

مجموعة الخزناجي للموسيقى الحضرية للجزائر العاصمة "الصنعة"

5 أكتوبر

محمد خزناجي هو أستاذ سابق بمعهد الموسيقى بالجزائر العاصمة، وكذلك هو واحد من الوجوه المعروفة والمتميزة في الموسيقى الكلاسيكية الأندلسية الخاصة بالجزائر العاصمة.

أصيل الجزائر العاصمة؛ قضى محمد الخزناجي طفولته وشبابه ضمن عائلة من المولعين بالموسيقى، مما عوّد أذنه على إيقاعات النوبة. من بعد واصل تربيته الموسيقية على يد أكبر أساتذة الغناء في تلك الفترة والذين كشفوا له في شبابه جُلّ الأبعاد الروحية للموسيقى الكلاسيكية الجزائرية.

لكن إتقانه للتقنيات الصوتية لن يكتسبه إلا عند انتمائه في 1946 لجمعية "الحياة" والتي فتحت له أبواب الأسرار العميقة للموسيقى مع معلمه المرحوم الأستاذ عبد الرحمان بلحسين والذي بفضلته سيتحصل محمد الخزناجي على الجائزة الثانية لمعهد الموسيقى.

بعد ذلك سوف ينضم محمد الخزناجي لأكبر أوركاسترا لإذاعة الجزائر العاصمة، ثم يدرس هذا الفن صلب العديد من الجمعيات والمعاهد الموسيقية كذلك سوف يشارك محمد الخزناجي في العديد من التظاهرات الثقافية والمهرجانات سواء في الجزائر وحتى في تونس والمغرب وفرنسا وإيطاليا وهولندا والولايات المتحدة الأمريكية.

حلّ الفنان محمد خزناجي أيضا ضيفا على "أيام النجمة الزهراء" التي أقيمت بمناسبة افتتاح مركز الموسيقى العربية والمتوسطية في نوفمبر 1992. وما يزال محمد الخزناجي من كبار المدافعين عن الموسيقى الحضرية للجزائر العاصمة والساعين للحفاظ عليها