

ميكاليس ترليكاس و مجموعته

" موسا "

13 اكتوبر

ولد ميكاليس ترليكاس، مؤسس مجموعة " موسا " وتعني باللغة اليونانية (الملهمة) في قبرص سنة 1955. تعلم الغناء منذ نعومة إظفاره في الحقول ، وطور موهبته من خلال الاختلاط بالطبقات العاملة، الأمر الذي اعطى لتجاربه بعدها الأصيل والواقعي، إضافة إلى تمكنه من النهل من منابع الموسيقى التقليدية القبرصية التي قرر التفرغ للعمل على إحيائها .

وفي بداية مسيرته الفنية تابع ميكاليس دروسا على يد الاستاذ تيودولوس كالينيكوس وللعديد من السنوات قدم جملة من الحفلات الى جانب العديد من المجموعات الموسيقية القبرصية وذلك الى حدود سن 1992 حين أسس " مجموعة موسا " التي تستخدم أساسا آلات تقليدية. وقد حرص ميكاليس على ان يكون الى جانبه العديد من الموسيقيين الموهوبين منهم كوستا كارباسيتيس عازف الكمنجة و دوبانايوتيس نيكولا بيديس المختص في الموسيقى التقليدية القبرصية، و نيوكوس سورولاس عازف الايقاع المتخصص في العزف على آلة التمبوسيتا.

وقد عملت مجموعة " موسا " على إعادة إحياء الموسيقى الشعبية القبرصية و ذلك عبر البحث والغوص في مخزون حضاري قديم من خلال الاستماع الى العديد من التسجيلات واستعادة ذكريات الطفولة. رحلة في اعماق التقاليد البيزنطية و الفلكلور القبرصي.

