

Tunisie: "Musiqat 2006", rencontre des musiques traditionnelles et néo-traditionnelles au Palais Ennejma Ezzahra de Sidi Bou Said

Tunisia Online (Tunis)

3 Octobre 2006

Publié sur le web le 3 Octobre 2006



[Email](#) This Page

[Print](#) This Page

Tunis

La première session de la manifestation musicale "Musiqat 2006" initiée par la société privée "Scoop organisation", en collaboration avec le centre des musiques arabe et méditerranéenne (Ennejma Ezzahra) et Tunisie T é l é com démarrera jeudi 5 octobre 2006 à Sidi Bou Said.

Cette nouvelle manifestation culturelle est axée sur les musiques traditionnelles et néo-traditionnelles du monde et vise à mettre en évidence l'innovation et la couleur musicale propres à chaque pays, à travers une sélection de concerts de musiques traditionnelles (héritées) ou néo-traditionnelles, nouvellement créées dans le respect du langage musical traditionnel.

"Musiqat" qui se poursuivra jusqu'au 15 octobre 2006 s'étendra sur 11 soirées ramadanesques avec les couleurs musicales de plusieurs régions du monde.

C'est une invitation au voyage pour plonger au cœur du patrimoine culturel des peuples et des civilisations et une pérégrination entre Orient et Occident pour faire revivre un héritage culturel séculaire.

Les soirées se dérouleront au sein du palais Ennejma Ezzahra. Elles concerneront les cultures méditerranéennes à travers la musique classique algéroise "Sanaa" de l'ensemble Khaznadj à l'ouverture le 5 octobre, les chants soufis de la région de Bizerte de l'ensemble Slim Baccouche (Tunisie) le 6 octobre, "Rebetiko" de l'ensemble musical "Akouson de" (Grèce) le 7 octobre et "les chants sacrés de Serbie" de Divna et ensemble Melodi, le 8 octobre.

A l'affiche de la soirée du 9 octobre figure le groupe "Fiume" de France qui présentera des chants polyphoniques corses, suivi par la troupe "tara banda" le 10 octobre, de l'Italie pour des chants traditionnels calabrais (Tarantella) alors que la soirée du 11 octobre sera consacrée aux chants traditionnels féminins de Perse avec la troupe iranienne "Maryam Akhondy et Banu".

La musique traditionnelle turque marquera la soirée du 12 octobre avec Khalil Karaduman trio et la soirée du 13 octobre sera animée par Michalis Terlikkas et sa troupe "Mousa" de Chypre.

L'avant dernière soirée sera réservée au rythme flamenco andalou avec Esperanza Fernandez d'Espagne et la soirée de clôture le 15 octobre sera assurée par Alim Gasimov d'Azerbaïdjan.

Tous les concerts démarreront à partir de 21h30. la durée des concerts varie entre 75 et 90 minutes. Le billet d'entrée est de 10 dinars pour les adultes et de 5 dinars pour les étudiants et les enfants.