

Tunisie: La magie des chants traditionnels calabrais et de la Tarentella, au Palais Ennejma Ezzahra

Tunisia Online (Tunis)

11 Octobre 2006

Publié sur le web le 11 Octobre 2006

Tunis

Le groupe italien "Tara Banda " s'est produit, mardi soir, au palais Ennejma Ezzahra de Sidi Bou Saïd, dans le cadre de la première édition de la manifestation artistique " Musiqat ", rencontre des musiques traditionnelles et néo-traditionnelles méditerranéennes.

Cette soirée a été consacrée aux chants traditionnels calabrais, aux tarentelles et au charme des sérénades, bien accueillis par un public mélomane venu nombreux découvrir cette musique originale.

Le groupe, composé de trois musiciens et de deux jeunes femmes interprètes et assurant quelques danses traditionnelles, a présenté des chansons et des rythmes étrangement familiers, mais en même temps exotiques.

Cette musique des quatre vents a ensorcelé et envoûté par sa beauté et par l'émotion qu'elle dégage ainsi que par le charme latin qu'elle exerce.

Le rythme a balancé entre les tarentelles napolitaines et siciliennes, les tammuriates, les sérénades, les berceuses, les chants de travail et de révolte avec les instruments populaires qui portent cette culture vivante de la méditerranée: organetto, tambourin, guitare, batterie, mandoline et mandole.

Le groupe d'Antonio Cavallo a su exercer la magie de cette musique ancestrale, baignée de soleil et remplie d'émotion.

Cavallo, maître de cette musique traditionnelle a présenté avec sa troupe plusieurs morceaux du patrimoine musical italien apparenté à la musique ancestrale et dont les racines remontent à d'autres rythmes et genres méditerranéens.